

# Тишина

слова Александра Кердана

муз. Наталии Иванчук

**Andante**

Solo

Piano

*p*

4

7

9 *tr*

Та - ка - я ти - ши - на в "пред-верь-е сне-го-

8<sup>va</sup> - 1

12

па да, - что, ка-жет-ся, ду-ша в "ду-ше рас-тво-ре-на,

15

и нам с"то-бо - ю слов про - из - но-сить не на - до,

17

по - сколь - ку все за нас ска - за - ла ти - ши - на.

20

Musical score for measures 20-22. Measure 20 is a whole rest. Measures 21 and 22 show piano accompaniment with a 3/4 and 4/4 time signature change.

23

*mf*

Musical score for measures 23-25. Includes vocal line with lyrics and piano accompaniment.

А жизнь и-ме-ет смысл, ко-гда со мной ты ря - дом и мо - е -

26

Musical score for measures 26-27. Includes vocal line with lyrics and piano accompaniment.

го пле-ча ка - са - ешь - ся пле- чом. Мы

28

Musical score for measures 28-30. Includes vocal line with lyrics and piano accompaniment.

мо - жем го - во - рить с"то - бо - ю взгля - дом, —

30

а мо-жем и мол-чать так про-сто ни о чём.

33

*cresc.* *f*

36

*dim.* *p* 8va

38

**Con anima**

*mf* За - хо-чешь ти - ши - ны, лишь про - тя - ни к ней

40

*cresc.* *з* *f*

ру - ку, как \_\_\_\_\_ не - бо - над зем - лёй о - на од

42

*p*

на на всех, и в"э - той ти - ши - не,

44

буд - то \_\_\_\_\_ ко - пил - ке зву - ков, та - ит - ся чей - то

46

плач, хра-нит - ся чей - то смех.

48

*tr*

Чтоб не спуг - нуть е - ё, ты за - та - и ды -

50

хань-е, и всё у - слы - шишь ты, что

52

бе - ре-жет о - на: МГНО вень - я чьих-то встреч, -

54

и чьих - то рас - ста - ва - ний, и сча-стье, и пе

56

чаль вме - сти - ла ти - ши - на, всё

58

сча - стье и пе - чаль вме - сти - ла ти - ши -

60

на.

62

8va